
INSTANTS MAGIQUES

LE BAL



Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329
Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris
<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

SOMMAIRE

- 1 - Résumé de l'action
 - 2 - Présentation générale
 - 3 - Objectif
 - 4 - Besoins humains et matériels
 - 5 - Passé
-

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

1. Résumé de l'action

1) Présentation de la structure porteuse

Depuis sa création en 1997, la compagnie TECEM s'est attachée à la création de spectacles aussi bien pour un large public que pour un public ciblé.

Également, répondant à des projets politique de la ville ou à celui du Marché public, la Cie Tecem s'est investie particulièrement dans des quartiers du 18ème arrondissement de la ville de Paris dans des actions pédagogiques : classe APAC ou atelier périscolaire TAP.

Le projet Clown en EHPAD, puis Instants Magiques le BAL, s'est développé depuis 2008 et a bénéficié du soutien de la DASES Ville de Paris.

2) Domaine du projet

Culture / Spectacle vivant / Ateliers avec les séniors

3) Résumé de l'action

De l'expérience de la danse à celle du chant, 3 artistes, danseur, musicien et comédien-clown, proposent un apprentissage de pratiques artistiques visant à la production d'un événement festif et créateur : le Bal. Celui-ci poursuivant la logique des actions permet d'impliquer patients, aidants et personnel soignant dans un temps fédérateur autour du vivre ensemble.

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

2 - Présentation générale

Le projet Instants Magiques est un prolongement de l'action "clowns en EHPAD" menée depuis 2010 dans les EHPAD et Accueil de jour de la ville de Paris avec les artistes de la Cie Tecem. Il a pour mission la Valorisation des liens entre personnes âgées, soignants et aidants à travers la création de temps artistiques où le vivre ensemble et la créativité sont préconisés.

Ce projet s'attache également à la création d'une exposition photographique dont le but est de porter un autre regard sur la vieillesse. Sa mission est de transcrire, par le biais de la photographie, les expressions de bonheur, de créativité et de vitalité, qui naissent du partage entre les résidents, les artistes clowns de la CIE TECEM et les équipes médicales.

Capturer ces rencontres particulières et singulières pour les inscrire dans un autre temps, celui de la photographie.

La présence des artistes clowns au savoir-faire multiple alliant danse et chant apporte un moment de légèreté et de bonheur, un souffle différent. La photographie permet de pérenniser ces expressions dans toute leur spontanéité. Elle permet aussi de les partager.



L'exposition "Instants Magiques" avec son choix des meilleurs clichés, permet d'offrir au regard des familles, des amis ou de toute autre personne, une création où il s'agit de complicité, de tendresse, de fous rires, où il s'agit aussi de surprises, de mouvements, de combativité et de vitalité.



Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

3 - Objectifs

Le projet favorise le "**vivre ensemble**" dans des lieux accueillant des personnes âgées encore vives et celles qui sont atteintes de troubles de la mémoire ou autres. Il a pour objectif de **valoriser chaque personne âgée**, qui devenant **spectateur actif**, participe à un autre regard sur la vieillesse et la maladie. D'une part, les interventions favorisent l'expression corporelle et artistique, tout en ravivant les souvenirs des participants, d'autre part, les photos les valorisent en inscrivant ces expériences vécues dans un projet partagés par l'ensemble des acteurs concernés, par la famille et par le public se rendant aux expositions.



Les déambulations ont pour but d'ancrer les personnes âgées dans un temps hors du quotidien pour **une invitation à la créativité**.

- La musique et le chant créent un élan de partage, un désir de mouvement aussi bien corporel que vocal.
- Le travail du clown est l'ancrage dans le moment présent pour s'éloigner du mécanique et du répétitif.

Le bal a pour objectif d'impliquer l'entourage professionnel et familial de résidents, et de créer un **événement festif et coloré** dans l'enceinte de l'établissement.

Enfin, **l'exposition** a pour objectif de **valoriser l'image de la vieillesse et de la maladie**, au sein de l'établissement, et dans de futurs lieux d'exposition.

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

Le projet se décline en trois axes :

A - Les séances d'intervention dans chaque établissement des clowns en solo et en duo.

Les déambulations sont assurées par des artistes clowns de formation pluridisciplinaires: Vroum, Arthur, Fioriture...

Les deux premières interventions sont effectuées par les seuls clowns afin de faire connaissance avec les lieux, l'équipe, les personnes âgées, les aidants ou bénévoles. Cela permet de créer un lien.

Lors des interventions, les clowns de la Compagnie TECEM utilisent différents leviers, pour mobiliser le désir des résidents : **musique, chant, théâtre/clown et mouvement.**

Pour ce qui est du mouvement, il s'agira dans ce projet, de porter une attention particulière à **mobiliser le désir du résident, de danser**, de manière assise ou debout, en couple, à plusieurs ou seul. Eveiller le désir du mouvement sera donc un des thèmes des séances.

C'est dans ce savoir particulier que le clown danseur apporte ses compétences. Dans une écoute du corps de l'autre, il perçoit le mouvement naissant, aussi petit soit-il et peut ainsi le faire évoluer. Pour exemple, une personne ayant dansé le tango dans sa jeunesse peut retrouver ce désir de danser, uniquement par l'écoute de ses traces probantes.



Il ne s'agit pas de guider l'autre dans un mouvement imposé, mais tenter toujours de faire écho aux propositions du corps de l'autre, aussi infimes soient-elles.

Cette approche kinesthésique du mouvement permet **d'éveiller le désir de danser**, car il ne force pas le corps mais, d'une manière ludique, éveille l'envie en chacun, celle d'être sujet de son mouvement.

Cette approche sensible est le fruit d'un travail des clowns danseurs, issus aussi bien de la danse contemporaine que de la danse de salon.

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

Le bal se concrétisera à l'issue de ces quinze interventions, avec quatre clowns, impliquant collectivement **les résidents, les artistes, le personnel de l'accueil de jour, les aidants et les familles.**

B - La réalisation de photos par un photographe professionnel :

Une mise en exergue de la créativité visuelle - Une exposition : un autre regard sur la vieillesse.

Un photographe professionnel est invité lors des 4 dernières séances ainsi que lors du bal. Ce dernier propose aux personnes intéressées une initiation à la captation d'image. Il accompagne les patients dans leur désir créatif et leur permet d'être acteur visuel de ces rencontres. Il a pour mission d'une part d'immortaliser ces moments et d'autres part d'aider les participants dans la captation de ces instants uniques et éphémères.



Ces rencontres avec la photographie seront aussi l'occasion de créer des saynètes. Invitation à la création d'une image symbolique permettant par le biais du jeu et du semblant de rendre compte et de projeter au dehors des émotions dont la dimension du langage est parfois manquante.

Ces scènes, tel que peut le montrer le cinéma, ou la vidéo, cristallisent un instant singulier. Celui-ci sera visité du côté de l'improvisation et du choix du patient, il sera une création. Ainsi chaque résident pourra construire sa scène avec un costume et un accessoire et travailler en concertation avec le photographe sur ce qu'il souhaite, à partir de ce qui a été appréhender du côté du jeu et du mouvement.



Ce « shooting » impliquant le patient dans la création de son image est lui aussi un moment de joie.

Ces expositions ont pour but de retenir les photos porteuses des plus beaux messages et de soutenir un autre regard sur la vieillesse. Valorisant chaque personne dans sa singularité et dans son énergie à être.

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

C - Un temps d'exposition

Une vingtaine de clichés sera ensuite sélectionné en partenariat avec le photographe, puis retravaillé en fonction des souhaits de l'équipe de l'établissement. L'idée est de **retenir les photos porteuses des plus beaux messages d'espoir**, de bonheur, de tendresse et de vie. L'objectif est de créer un événement vif, coloré et joyeux.

Il ne s'agit pas de proposer un reportage, mais de concevoir un **projet artistique commun**. L'importance du traitement photographique et des retouches de l'image par le photographe est essentielle à la réalisation de cet objectif.

L'exposition sera présentée dans l'enceinte de l'établissement. A cette occasion, un vernissage est organisé avec l'ensemble des participants, directs et indirects, au projet.

Les photos seront tirées au format 50 x 60 et plastifiées, par ailleurs Un DVD avec l'ensemble des photos réalisées sera remis à l'établissement.



Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

4 - Besoins humain et matériel

L'action se déroule entre 3 mois minimum et 7 mois maximum, à raison d'une intervention régulière suivie du temps d'exposition.

A - La compagnie TECEM

- Administration : 1 salarié
Un salarié s'occupant de l'administration de l'association
- Artistique : 3 Intermittents
interventions déambulatoires en solo et en duo et 2 interventions en trio et 1 en trio (le bal).
Matériel pour les clowns-artistes : instruments de musique, petits accessoires, maquillage, costumes.
Achat de costumes, accessoires en lien avec le thème sélectionné pour mettre les clowns et les participants en situation.
- Photos : 1 photographe
3 séances de prises de vue et 2 séances de travail sur l'image.
Réalisation d'un DVD de l'ensemble des photos qui sera remis au lieu d'accueil.
Achat cartes mémoires / Disque dur
- Exposition :
Sélection et impression de 20 photos / Matériel pour l'exposition : carte mémoire, disque dur, cadres, tringles, tirage papier format A3.



Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

B - Encadrement par la structure et les aidants / familles



Implication des aidants :

Les aidants qui s'occupent de leur proche malade, souvent en parallèle de leur vie personnelle et professionnelle, connaissent des difficultés dans la reconnaissance des facultés persistantes de leurs proches et le maintien d'échanges ludiques avec eux. Dans ce contexte l'identité de l'aidant est souvent affectée avec un impact relationnel fort. La création d'espaces de redécouverte des capacités relationnelles dans un contexte ludique et riche en émotions partagées donne la possibilité à chacun de se réinvestir dans une relation de qualité.

Implication des soignants :

Les soignants qui participent aux séances créent un nouveau lien, une nouvelle forme de communication avec les patients. Chaque séance sera suivie d'un temps de transmission entre les artistes et les soignants. Ces réunions permettront de poursuivre la préparation du bal. Pour cette participation collective, plusieurs réflexions sont en cours : la création d'une « flash mob », avec vidéo de la Cie de mouvements simples appris par tous, tout comme l'élaboration d'une liste des apprentissages des chansons.



Impact constaté lors des précédentes éditions :

-Lors des séances, les patients se sont ouverts, sont rentrés dans le jeu et ont participé avec un plaisir réellement constaté par les équipes médicales et administratives de l'accueil de jour ISATIS

- Appréciation générale : un élan très positif a été vécu lors de ces interventions. Beaucoup de plaisir et de découvertes se sont matérialisés aussi bien pendant les interventions que pendant le bal.

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

5 - Passé

A.1 - Actions passées

Les instants magiques de la compagnie TECEM par Sophie BACHELIER

Centre d'accueil de jour « Les Balkans » Paris 75020 – 2013 / 2014

Les Balades de Vroum : 9 interventions en duo

Séances photos : 5 séances photos

Exposition : 20 photographies développées (50x60 cm) et plastifiées

- Vendredi 20 juin 2014 pour les 10 ans de l'accueil de jour
- Du 7 mars au 7 mai 2015 - Maison des associations 75018 Paris
- Du 9 octobre au 5 novembre 2015 - Hôpital Antoine Moreau à Montoire sur le Loir
- 2 et 3 décembre 2015 - Cité Internationale Universitaire 75014 Paris - CNAAG 2015
- Du 9 Novembre au 17 Décembre 2016 – Objectif Vieillesse (70ème anniversaire de l'Association les petits frères des Pauvres) – Galerie Fait & Cause – 75004 (*Sélection*)
- Du 5 au 9 Décembre 2016 – Mairie du 18^{ème} arrondissement de Paris (*Sélection*)

Les instants magiques de la compagnie TECEM par Benjamin DE DIESBACH

Centre d'accueil de jour « Notre-Dame de Bon Secours » Paris 75014 – 2015 / 2016

Les Balades de Vroum : 4 interventions en duo et 4 interventions en solo

Séances photos : 4 séances photos

Exposition : 20 photographies développées (50x60 cm) et plastifiées

- 21 juin 2016 à l'Accueil de jour Notre-Dame de Bon Secours
- Du 23 Novembre 2016 au 25 Janvier 2017 – Maison des associations 75018 Paris
- Du 1er au 15 Décembre 2017 - Maison des associations 2017

Centre d'accueil de jour « Mémoire plus / ISATIS » Paris 75015 – 2017 / 2018

Les Balades de Vroum : 6 interventions en duo et 2 interventions en solo

Séances photos : 5 séances photos

Exposition : 20 photos plastifiées (50x60 cm et 50x75cm)

- 7 février 2018 à l'accueil de jour Mémoire Plus ISATIS Paris

Durant les mois de Mai et de Juin 2018, l'action « Instants Magiques : Le bal » apparaît aussi dans un documentaire produit par Roche Productions qui sera diffusé courant 2019.

Le tournage a eu lieu au sein des accueils de jour ISATIS Mémoire plus (75015) et les Balkans (75020).

Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48

A.2 - Témoignages du personnel soignant d'ISATIS Mémoire plus Instants Magiques : Le bal 2017

- « C'était une expérience originale et agréable. L'occasion pour tous de pratiquer une multitude de danses. L'ambiance était conviviale, tout le monde était partant. On se rend compte que la musique peut réunir tout le monde. On en oublierait presque que les personnes ont des troubles cognitifs. Très enrichissant humainement et musicalement. » Océane, Aide-médoco-psychologique
- « C'est une manière de voir les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer sous un autre jour. Une personne apathique devient souriante, elle danse et c'est très agréable » Marine, Aide-soignante
- « J'ai adoré l'expérience ! Le chant et la danse unissent les gens, c'était un bonheur de voir ces personnes tout sourire, le temps d'un après-midi. Mention spéciale pour le dernier tango à trois, c'était un moment émouvant ! » Hugo, Aide-médoco-psychologique
- « Au fil des séances avec la Compagnie Tecem, des personnes se sont ouvertes petit à petit. On les a vu s'épanouir, lâcher leur corps, leur parole, leur voix, pour danser et/ou chanter. La joie de vivre et l'humour étaient au rendez-vous grâce à la participation active des personnes et de l'équipe à ce projet, qui a abouti au grand bal des Instants Magiques final. Et des Instants magiques, des trésors de moments uniques, il y en a eu pour les personnes accueillies, pour leurs familles et pour l'équipe ! » Sandrine, Infirmière coordinatrice

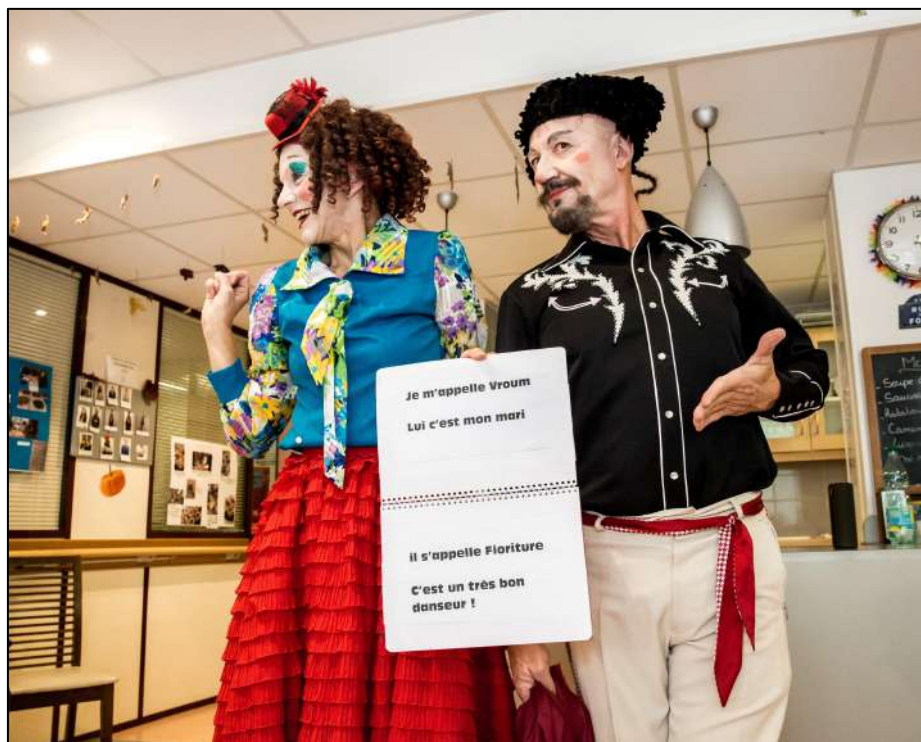


Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48



Contact :

compagnie.tecem@gmail.com

07 70 56 47 48

Crédit photo : Benjamin DE DIESBACH / Sophie BACHELIER



Compagnie Tecem

SIRET 41927828800032 - Licence Entrepreneurs de Spectacles 2-1051329

Maison des Associations 18 Boîte 88 15 Passage Ramey 75018 Paris

<https://www.clown-en-ehpad.com/> / compagnie.tecem@gmail.com / 07 70 56 47 48